

Bozar

Op 31 juli viert de wereld *Uncommon Instrument Awareness Day* of Bewustmakingsdag voor het Ongewone Instrument.

'Ongewoon' is natuurlijk relatief en hangt af van waar je op onze planeet woont. Voor het Europese publiek brengt Bozar volgend muziekseizoen fascinerende instrumenten met namen die tot de verbeelding spreken. Of had u al van de sarangi, dholak of ghaychak en hurdy-gurdy gehoord?

Vier met ons mee en ontdek instrumenten uit alle continenten, bespeeld door wereldsterren.



Aurore Aubouin © Beatrice Borgers

"Muziek liefhebbers van alle stijlen en instrumenten kunnen bij Bozar genieten van de mooiste muzikale schatten die de mensheid te bieden heeft. Met trots presenteren we voor hen in '24 - '25 een boeiende reeks concerten. Laat je verrassen door muziek die grenzen verlegt en culturen verbindt."

Aurore Aubouin, Head of Music



Lakha Kahn met een © Ankur Malhotra

De sarangi en dholak

We starten met twee fascinerende Indiase instrumenten, de sarangi en de dholak. [Lakha Khan](#) (06.11.2024) bespeelt de sarangi, het muziekinstrument dat wel 30 snaren kan hebben. Hij is een van de laatsten die dit complexe instrument beheerst. Zijn zoon Dane Khan begeleidt hem op de dholak – de Indiase folktrommel.



Oudspeler Tristan Driessens (derde van links) met Soolmaan © Violène Coppenolle

De oud, ney en saz

[Soolmaan](#) (22.11.2024) brengt inventieve, delicate en tijdloze composities voor de oud, de ney en de saz.

De groep werd in 2016 opgericht door Tristan Driessens nadat hij een opleiding volgde tot oudspeler in Istanbul.



The China National Traditional Orchestra

De erhu en pipa

Het China National Traditional Orchestra nodigt je uit voor een groot [nieuwjaarsconcert in Bozar](#) (29.01.2025) om het Jaar van de Slang in te luiden. De leden van het orkest, dat bestaat uit een ensemble van traditionele instrumenten zoals de erhu en pipa en een koor, zijn zowel in China als internationaal hooggewaardeerde musici.



Širom © Iztok Zupan

De balofon, rebab, ghaychak en hurdy-gurdy

[Širom](#) (15.02.2025) zorgt dan weer voor een vorm van denkbeeldige volksmuziek met meer dan 12 instrumenten. De Sloveense band bestaat uit drie virtuoze multi-instrumentalisten met zelfgemaakte harpen, ukelele en banjo, tot balofon, rebab, ghaychak én hurdy-gurdy.



Anouar Brahem © Marco Borggreve

De oud

Oudspeler [Anouar Brahem](#) (30.04.2025) zakt af naar Bozar met een all-star kwartet: niet alleen baslegende Dave Holland en multigetalenteerde gitarist Django Bates maar ook celliste Anja Lechner. Haar improvisaties maken de brug tussen hedendaags en traditioneel, tussen oost en west.



© Marin Driguez

Kora Days

In 2025 vieren we de derde editie van [Kora Days](#) (15-18.05.2025), het meerdaagse festival rond het West-Afrikaanse snaarinstrument. Concerten die de eeuwenoude traditie van de kora eren, wisselen af met nieuwe, ongehoorde combinaties.



Pt. Debashish Bhattacharya met een Indiase slide-gitaar - Jugalbandi © GR-DR

De indische slide-gitaar, de tabla en de mridangam

Met [Jugalbandi](#) (24.05.2025) krijg je tenslotte de kans om zelden in België te horen Indiase muziekinstrumenten te ontdekken, zoals de Indiase slide-gitaar met 20 snaren, de tabla en de mridangam.

Perscontact en informatie

Het **Global** programma kwam tot stand dankzij het intense werk van programmatoren **Roel Vanhoeck** en **Anton Vanderhasselt**.

- Maakt u graag een afspraak voor een **interview** met een van onze gasten?
- Ontmoet u graag onze **programmatoren**?
- Woont u graag een van onze **evenementen** bij?

Neem gerust contact op!

Andries Bomans

Press Officer Music

+32 471 66 00 06

andries.bomans@bozar.be

Jazz, Global, Electro

PALEIS VOOR SCHONE KUNSTEN

Ravensteinstraat, 23

1000 Brussel

INFO & TICKETS:



Als u uw voorkeuren voor de communicatie van Bozar wilt wijzigen, past u ons [voorkeurenformulier](#) aan. Als u geen communicatie meer wilt ontvangen op uw #emailadres#, vul dan ons [uitschrijfformulier](#) in. Raadpleeg ons [handvest over uw persoonsgegevens](#).