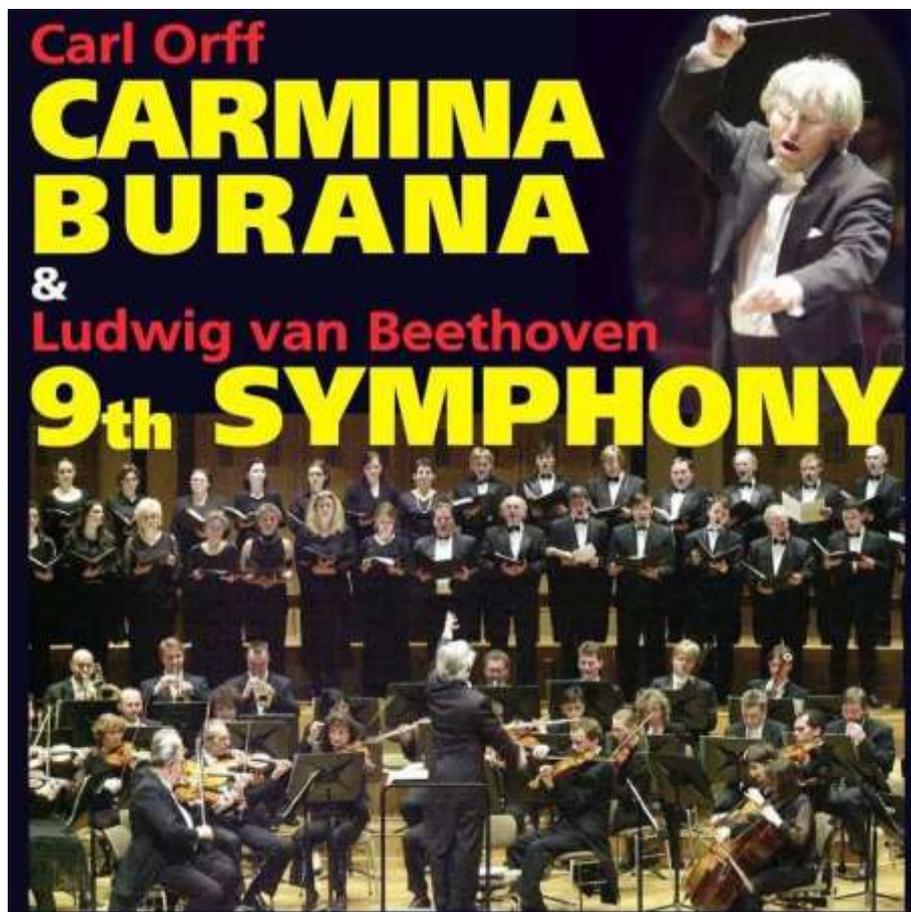


Samedi 11 février 2017 20:00
CARMINA BURANA et la 9^{ème} SYMPHONIE
ORCHESTRE SYMPHONIQUE ET CHŒURS TCHEQUES de PRAGUE



CARMINA BURANA & LA NEUVIEME SYMPHONIE EN UN SEUL CONCERT MONUMENTAL.

Quand BEETHOVEN et ORFF se rencontrent lors d'une même soirée, c'est le clash des titans, l'explosion de joie pour tous les fans de grande musique chorale.

Et c'est le défi des excellents SOLISTES, CHOEUR et ORCHESTRE SYMPHONIQUE TCHEQUE de PRAGUE, sous la direction de PETR CHROMCZAK, qui sont devenu en quelques années incontournables pour ce répertoire hors du commun.

La 9^{ème} SYMPHONIE de Ludwig van Beethoven, dont le chœur final, « l'Hymne à la Joie » est devenu un symbole de paix entre les nations et les peuples du monde.

Et en deuxième partie : **CARMINA BURANA** de Carl Orff, l'oratorium le plus célèbre de tous les temps. Trouvé en 1803, dans un couvent de Haute-Bavière, ces textes de poètes anonymes des XIIe et XIIIe siècles, écrit en latin, en moyen-haut allemand ou encore en français moyenâgeux, n'ont jamais été traduits, mais sont chantés dans le monde entier.

Que demandez de plus quand on aime la belle musique. Encore un beau cadeau de fin d'année.

LE PROGRAMME

(En première partie) **LA 9^{ème} SYMPHONIE DE LUDWIG VAN BEETHOVEN**, dont le chœur final, « l'Hymne à la Joie » est devenu un symbole de paix entre les nations et les peuples du monde.

LUDWIG VAN BEETHOVEN: 9. SINFONIE IN D-MOLL OP. 125

NEUVIEME SYMPHONIE en ré mineur, op. 125 (1824)

1. Allegro ma non troppo e un poco maestoso
2. Molto vivace
3. Adagio molto e cantabile - Andante moderato
4. - Presto

- Allegro Assai
- Presto
- Rezitativo
- Allegro assai vivace alla marcia
- Allegro ma non tanto "Ode an die Freude"

La neuvième de Beethoven est une des compositions les plus connues au monde. Par sa conception, elle compte parmi les oeuvres les plus brillantes et impressionnantes de Beethoven. Elle a fortement et profondément influencé l'histoire de la musique aux XIXe et XXe siècle et pas uniquement le genre symphonique. Dans le dernier mouvement, la voix humaine apparaît pour la première fois. Cet "hymne à la joie" (an die Freude) qui met en musique un poème de Friedrich von Schiller est devenu un symbole de paix entre les nations et les peuples du monde

(En seconde partie) **CARMINA BURANA de Carl Orff**, l'oratorium le plus célèbre de tous les temps. Trouvé en 1803, dans un couvent de Haute-Bavière, ces textes de poètes anonymes des XIIe et XIIIe siècles, écrit en latin, en moyen-haut allemand ou encore en français moyenâgeux, n'ont jamais été traduits, mais sont chantés dans le monde entier.

CARL ORFF: CARMINA BURANA Cationes profanae, cantoribus et choris cantandae, comitantibus instrumentis atque imaginibus magicis

CARMINA BURANA : Chants profanes pour solistes et chœurs accompagnés d'instruments et d'images magiques.

Fortuna Imperatrix Mundi	Fortune, Impératrice du monde
I. Primo Vere	Au Printemps, chansons d'amour: 3 - 10
Uf dem Anger	
II. In Taberna	Dans la Taverne, chansons à boire: 11 - 14
III. Cour d'amours	La Cour d'amour charnel: 15 - 24
Blanziflor et Helena	
Fortuna Imperatrix Mundi	(rep)

Par l'intermédiaire d'un bouquiniste de Würzburg, Carl Orff entra, en 1934, en possession d'un recueil de poèmes médiévaux, intitulé Carmina Burana.

C'est en 1847 que le bibliothécaire de la cour de Munich Johann Andreas Schmeller avait publié cette anthologie qui se base sur un manuscrit probablement rédigé entre 1220 et 1250 en Styrie ou au Tyrol du Sud, et qui fut découvert en 1803 au couvent de Benediktbeuren.

Lors de la création, le 8 juin 1937, à l'Opéra de Francfort sous la direction de Bertil Wetzelsberger, les Carmina Burana - Chansons profanes pour solistes et chœur avec accompagnement instrumental et tableaux, puisque tel était désormais le titre de cette oeuvre, connurent un accueil triomphal. Carl Orff alla trouver son éditeur pour lui faire cet aveu, souvent cité : «Vous pouvez mettre au pilon tout ce que j'ai écrit jusqu'à présent et que vous avez malheureusement imprimé. Mes oeuvres complètes commencent avec Carmina Burana.»